

Ở NƠI NÀO CŨNG CÓ MƯA

Theo thơ Hoàng Minh Châu

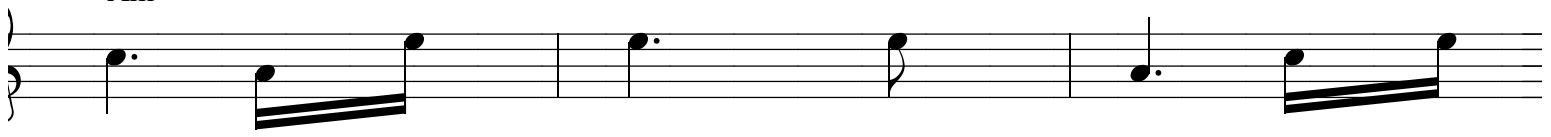
Phan Ni Tấn (N.D) phổ thành ca khúc

Chậm - Tha Thiết ♩ = 68

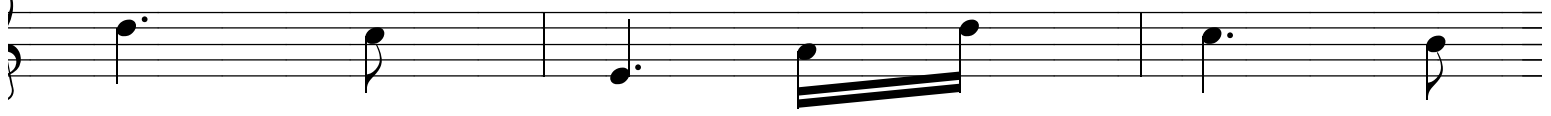
The musical score is written in 4/4 time with a tempo of 68 beats per minute. It features a melody line and a bass line. The key signature is D minor, with chords including Dm, G7, C, Am, and Fm. The lyrics are in Vietnamese, and the score includes a double bar line with first and second endings. The piece concludes with a 'Cod' section in 2/4 time.

Vẫn nhớ quê nhà trên nụ hôn thời ấu thơ Đã vỡ tan
nhà trong vòng tay người đã xa Dấu có phai
rồi trong giọt mưa vừa thoáng qua Giọng hát thiết tha về mưa tôi ở B
nhà như giọt sương vừa thoáng qua Đàn ai mới so sợi mưa rơi ở B.
Mê Cỏ lấp dấu giày nơi vườn xưa Và ai đó đã không qua
- Mê Ngày thấp cơn buồn thương bờ vai người xưa đó đã xa tay
về sau nhiều năm lạc chốn quê nhà Mùa hoa úa nhàu những trái úa dưới chiều lan
rồi sau nhiều năm lạc chốn quê nhà Mùa xuân đã về gió lướt lướt dưới chiều nghiêng
thang Dựa lưng núi ngồi nghe buồn theo từng cơn gió hát hieu ba
nghiêng Xoa tóc dáng ngồi em hồ như một câu hát thoáng trên mé
về cho mùa hoa nở tím quê nhà Vẫn nhớ quê...
hồng đã mùa xa tựa bóng quê... ..nhà Đường
về còn trác trở Mẹ già đốt nén

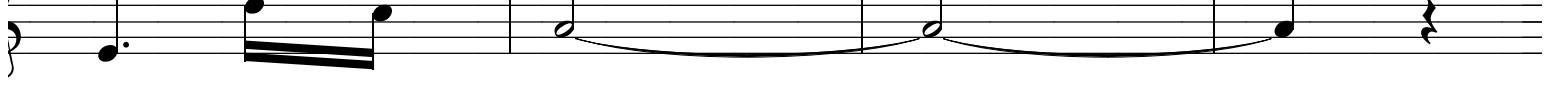
nhang Gửi lên màu trời úa Mà
Am



thương chiều đã úa Ôi giọt lệ chứa
Dm Am



chan Ôi giọt lệ vỡ tan theo
Em7 Am



từng tiếng quê nhà

