

Người Nhớ Người Quên

Lại một địa chỉ mới xa xôi
Ở một nước nào trên thế giới
Được ghi vào sổ tay
.....
Thôi nhé từ nay ...

Nhạc : Nguyễn Quyết Thắng
Ý thơ : Bùi Bách Tâm

♩ = 60
Tha Thiết

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. It features a tempo marking of quarter note = 60. The score consists of 12 staves of music with Vietnamese lyrics underneath. The lyrics are: Người đã đi xa, người nhớ người quên, nay chiều tối lang thang, đường dài quanh lối, góc phố bên ly cà phê, sớm tối tâm tư trao về, còn ai còn thương còn đây, vắng tiếng chân quen trên đường, lòng ai, còn ai thao thức tương lai. (Người đã đi) ... nước nhớ người đã xa. Người đã đi, đi xa người còn nhớ, người quên, người sẽ đi (Người đã) đi, đi xa người còn nhớ, người quên, người sẽ đi xa. Đường Việt Nam, rong ruổi, bụi mờ nắng chói Tưng lời thơ, tiếng đàn, từng giọng sáo cuốn người, đường lay mưa, còn ai chia sót hôm nay. (Người đã) trao, người lắng nghe, niềm vui nước mắt doanh 3 tròng. Người đã đi xa, người nhớ người quên, lửa sáng thâu đêm, chuyện trò khuya lảng, tiếng hát ai đang bùng lên, thấp sáng tim nhau cho nồng, còn ai cầm tay nối vòng mền thương. Coda Người đã đi, đi xa, người còn nhớ, người quên, người nhớ.