

Lần Trở Lại Banmê

Nguyễn Quyết Thắng
Đoàn Văn Kháng

$\text{♩} = 72$

The musical score is written in G major (one sharp) and common time (C). It consists of ten staves of music. The lyrics are written below the notes. There are several triplets and first/second endings marked. The tempo is indicated as quarter note = 72.

Trở lại Ban - mê một sáng sớm mai hồng., rừng chưa thay
... .. mê phượng vĩ vậy tay chào dù cho mưa
lá, rừng có nhớ ta chăng, qua bao nhiêu đoạn tình, từ khi nghe trong hồn
bão hạ vẫn trắng như xưa, mây bay qua mạn nòng và hôn lên môi phượng
minh giấc mộng ngọt ngào môi thơm. Trở lại Ban -
hồng núi đồi miệt
...mài ươm mơ. Trăm nhớ thương rộn ràng, ngồi bên suối nghe thu
sang, mơn trớn ru nòng nân cùng ta hát câu yêu đương, nhưng ai đâu ngờ
ràng một chiếc bóng bơ - vơ, đêm khuya trong mộ sầu nằm xoa tóc hư -
vô. Trở lại Ban - mê mơn dấu bước chân đời, hồn nghe như
... .. mê ngồi nắn nốt cung đàn, từ trong tê
sống hồn chấp cánh lênh - đênh, còn phong ba ngàn trùng còn vây quanh ta một
buốt dòng máu nóng xanh xao, xa xưa em hẹn thề làn hương liêu trai chợt
miền cúi đầu gọi người thiên thu. Trở lại Ban
về tiếng vọng thật
...buồn Ban - mê