

Giòng Ân Năn

Nhạc : Nguyễn Quyết Thắng

Thơ : Nguyễn Minh Nữu

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#). It begins in 3/4 time with a tempo marking of ♩ = 65. The melody is accompanied by a simple harmonic line. The lyrics are written in Vietnamese. The score changes to 2/4 time and a key signature of four sharps (F#, C#, G#, D#) at the beginning of the eighth line, with a tempo marking of ♩ = 95. The piece concludes with a double bar line.

Thôi em rời cụm mai hồng, đèn lên phố vắng lạnh không chuyến về. Ngõ
trời hé cửa đam mê. Ngày xuyên trái nhớ đêm lê bước dài. Chân buồn gõ nhịp heo
may. Cánh tiên chấp vội qua ngày trời trần. Tôi còn lại với thở than, mặt con trai
đẫm hai hàng tủi thân. Chim xanh gọi trái cây
hồng. Thương em tóc rối cuối giòng ăn năn.
Xuống rồi chiều ngủ đất cần. Đan vòng lưới
bát trăm phần trú mưa. Còn em là
dọn mây trời, chắt chiu đá núi ru tôi dịu
dàng, Còn em là dọn mây trời,
chắt chiu đá núi ru tôi dịu dàng.