

# Buổi Trưa Ra Đường

thơ: Đỗ Quý Toàn  
nhạc: Nguyễn Quyết Thắng

♩ = 62

The musical score is written in 4/4 time with a tempo of 62 beats per minute. It features a single melodic line on a treble clef staff. The lyrics are written below the notes, with some words in italics. Chords are indicated by letters above the staff. The piece concludes with a double bar line.

*Buổi trưa ra đường nắng nhạt nhòa Nhớ*  
*ra mùa thu đang trở về Nhớ những ngọn đồi vàng cỏ dại Những*  
*đỉnh xa mù mịt mây che Nhớ người đi khuất trên đầu dốc*  
*Nhớ tà áo trắng sau hàng thông Nhớ bàn chân nhấp nhô sỏi đá*  
*Nhớ mắt nhìn theo núi mênh mông. Buổi trưa xe đầy đường nhộn nhịp Mà*  
*sao tai bỗng dưng nín thinh Ở đâu, có tiếng ai vừa thở Hay*  
*tiếng cười ai qua thoáng nhanh. Buổi trưa người ra đường tấp nập Mà*  
*sao ngã tư giờ vắng không Chàng đứng hai tay yên chờ*  
*đợi Nhớ khi ôm trần gian trong lòng.*